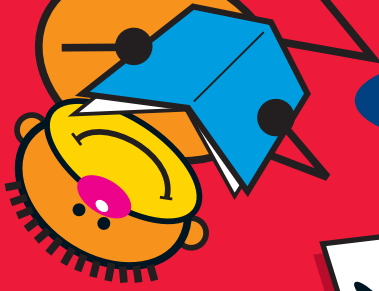


Early Years
Cambodian



សៀវភៅ រំលឹក សម្រាប់កុមារ

ការជ្រើសយកសៀវភៅសម្រាប់កុមារ
នៅក្នុងថ្នាក់ដំបូងទាំងឡាយនៃការសិក្សា

គោលការណ៍ណែនាំ សម្រាប់មាតាបិតា





បោះពុម្ពដោយ Office of School Education (ការិយាល័យអប់រំតាមសាលារៀន),
 Department of Education, Employment and Training (ក្រសួងសិក្សាអប់រំ ការងារ
 និងបណ្តុះបណ្តាល)
 GPO Box 4367, Melbourne, Vic. 3001, Australia.
 © State of Victoria, ខែសីហា ឆ្នាំ 2001
 ISBN 0 7594 0212 4

The Department of Education, Employment and Training ស្វាគមន៍ទៅនឹងការប្រើ
 ឯកសារបោះពុម្ពនេះក្នុងរង្វង់កំហិតនៃច្បាប់ក្បាលសិទ្ធិឆ្នាំ 1968 ។ បណ្តាសាលារដ្ឋនិង
 សាលាឯកជនក្នុងរដ្ឋនីមួយៗមានការអនុញ្ញាតឱ្យចម្លងឯកសារនេះដោយគិតតិចថ្លៃ
 សម្រាប់គោលបំណងនៃការបង្រៀនសិស្សក្នុងសាលា ឬសម្រាប់ការប្រើប្រាស់ផ្ទាល់ខ្លួន
 ជាមួយមាតាបិតានិងអ្នកដទៃទៀតក្នុងសហគមន៍ ឱ្យតែបានធ្វើសេចក្តីបញ្ជាក់អំពីប្រភព
 ឯកសារនេះ។ នៅពេលដែលមានការអនុញ្ញាតឱ្យយកថ្លៃសម្រាប់ការផ្តល់ឯកសារ
 ការយកថ្លៃនេះត្រូវតែស្ថិតនៅក្នុងកំណត់នៃថ្លៃចំណាយដោយផ្ទាល់គ្រប់ប្រការ។
 នៅពេលលក់ឯកសារនេះដើម្បីយកចំណេញ នោះគេត្រូវតែមានការអនុញ្ញាត
 ជាលាយលក្ខណ៍អក្សរជាមុន។

សូមផ្ញើសំណួរទាំងឡាយទៅកាន់ :
 The Manager
 Copyright Services
 GPO Box 4367, Melbourne Vic. 3001, Australia.

ដើម្បីទទួលបានព័ត៌មានបន្ថែម: www.sofweb.vic.edu.au/eys
 បណ្តាចំណងជើងសៀវភៅនិងអាសយដ្ឋានអ៊ិនធើណិតដែលមាននៅក្នុងកូដសៀវភៅនេះ
 ត្រូវបានផ្តល់ឱ្យដោយ Children's Book Council of Victoria ។
 ចំណងជើងនិងអាសយដ្ឋានអ៊ិនធើណិតទាំងនេះ ត្រូវបានជ្រើសរើសដោយហ្មត់ចត់
 ដើម្បីកំណត់ឱ្យបែបបទផ្សេងៗគ្នា ដោយមានគោលបំណងដើម្បីផ្តល់បញ្ជីសៀវភៅ
 អក្សរសាស្ត្រដែលប្រកបដោយគុណភាពនិងមានជាស្រេច ហើយដែលអាចប្រើប្រាស់អ៊ីនធើណិត
 រយៈពេលយូរកុមារតែឯង ឬ ជាមួយមនុស្សពេញវ័យ។

សេចក្តីថ្លែងអំណរគុណ
 The Department of Education, Employment and Training សូមថ្លែង
 អំណរគុណចំពោះអ្នកបោះពុម្ពដោយដួងចិត្តទាំងនេះ ចំពោះការអនុញ្ញាតឱ្យប្រើប្រាស់សៀវភៅនេះ:

- ABC Books**
Nighty Night Margaret Wild illustrator Kerry Argent
- Allen and Unwin**
The Chocolate Lovers Gabriel Gate Joan van Loon and Chantal Stewart
Magic Beach Alison Lester
My Girragundi Meme McDonald and Boori Pryor
Stella Queen of the Snow Marie-Louise Gay
- Hodder Children's Books**
Boo to a Goose Mem Fox illustrator David Miller
- Pan MacMillan**
Just Tricking Andy Griffiths illustrator Terry Denton
- Penguin Books Australia Ltd**
Deadly Morris Gleitzman and Paul Jennings illustrator Dean Gorissen
Two Hands Together Diana Kidd
- Scholastic Australia**
Big Dog Libby Gleeson illustrator David Miller. From *Big Dog* written by Libby Gleeson, illustrated by Armin Greder. Text copyright © Libby Gleeson 1991. Illustrations copyright © Armin Greder 1991. First published by Scholastic Australia Pty Ltd. Reproduced by permission of Scholastic Australia Pty Ltd.
- Viking Books**
Belinda Pamela Allen
- Walker Books**
Max, © 2000 Bob Graham. Reproduced by permission of Walker Books Ltd., London. Published by Walker Books Australia Pty Ltd.
The Hidden Forest, © 2000 Jeannie Baker. Reproduced by permission of Walker Books Ltd., London. Published by Walker Books Australia Pty Ltd.

អ្នកនិពន្ធ: Gwenda Smyth
 អ្នករៀបចំកាត់តែង: Polar Design Pty Ltd
 រូបថត: Les O'Rourke

ការអាន

គឺជាការរីករាយ

កិច្ចការសំខាន់បំផុតមួយដែលលោកអ្នកអាច
 ធ្វើសំរាប់កូនលោកអ្នក គឺការស្វែងរករក
 សៀវភៅទាំងឡាយ ជាមួយគ្នា។
 សូមជំរុញទឹកចិត្តកុមារឱ្យអានព្រង្រង្រាងៗ។
 ទង្វើនេះផ្តល់កុមារនូវមូលដ្ឋានរឹងមាំសំរាប់
 ជោគជ័យនៅអនាគតកាល។

សៀវភៅថែមទៀតសំរាប់កុមារ ផ្តល់បញ្ជីសៀវភៅ
 កុមារ ដើម្បីជួយក្នុងការជ្រើសយកសៀវភៅសមរម្យ នៅតាមដំណាក់
 កាលផ្សេងៗ គ្នានៃការរីកចំរើនក្នុងការអាន។

ចំណងជើងសៀវភៅទាំងពួង ត្រូវបានដាក់ទៅក្នុងបញ្ជីទៅតាមដំណាក់
 កាលនៃទូលាយ ហើយលោកអ្នកគួរគិតគូរទាំងចំណាប់អារម្មណ៍របស់កូន
 ហើយឱ្យកូនចូលរួមនៅក្នុងដំណើរការជ្រើសរើសសៀវភៅទាំងឡាយ។
 ជាទូទៅ បណ្តាល័យនិងហាងលក់សៀវភៅ មានបណ្តាសៀវភៅដែល
 មាននៅក្នុងបញ្ជី។

ការអាន

ការអានគឺអំពីការធ្វើឲ្យអក្សរសរសេរចុះបញ្ជី មានអត្ថន័យ។ អ្នកអានស្ងាត់ជំនាញ ប្រើព័ត៌មានផ្សេងៗគ្នានៅពេលអាន ដោយរួមបញ្ចូលទាំង៖

- តិរិះវិជ្ជាអំពីរបៀបនិយាយភាសា (ទំរង់បែបបទ)
- បណ្តាបទពិសោធន៍គ្រាមុន និងការយល់ដឹងប្រធានបទ (អត្ថន័យ)
- តិរិះវិជ្ជាអំពីអក្សរនិងសម្លេង ហើយនិងរបៀបដែលគេសរសេរឬបោះពុម្ពអក្សរនិងសម្លេងទាំងនោះ (ចំណារ-សម្លេង)។

ជាជាងការផ្អែកទៅលើប្រភពព័ត៌មានតែមួយ ដូចជាការបញ្ចេញសម្លេង អ្នកអានក៏ប្រើតិរិះវិជ្ជារបស់គេអំពីភាសានិងប្រធានបទដទៃទៀតដែលគេកំពុងអានផងដែរ។ រូបភាពក៏មានសារៈសំខាន់ផងដែរ ដោយសារតែវាផ្តល់គន្លឹះមានប្រយោជន៍អំពីអត្ថបទ។

អ្នកអានស្ងាត់ជំនាញរំពឹងថា អ្វីៗដែលគេកំពុងអាននឹងមានអត្ថន័យ ហើយនិងទាយនូវអ្វីៗដែលកំពុងកើតមានឡើងនៅក្នុងអត្ថបទ។ នៅពេលដែលការអានរបស់គេគឺមានអត្ថន័យនោះ គេនឹងកែតម្រូវដោយខ្លួនគេផ្ទាល់។



ការអានសៀវភៅ រួមគ្នាជាមួយកុមារ

ការត្រួតមើលនិងការអានសៀវភៅរួមគ្នាចាប់តាំងពីវ័យក្មេងខ្ចី គឺជាវិធីដ៏សំខាន់ ដែលលោកអ្នកអាចជំរុញទឹកចិត្តកូនឲ្យរៀនអាន។

ការធ្វើឲ្យមានពេលវេលាពិសេសដើម្បីអានសៀវភៅ អាចក្លាយជាផ្នែកកក់ក្តៅនិងសប្បាយរីករាយនៃកិច្ចការប្រចាំថ្ងៃ។ ពេលចូលដំណាក់កាលជាពេលល្អណាស់ដើម្បីរួមចំណែកនិងគ្នានូវការផ្សេងៗព្រេងនិងការរំលឹកដែលមាននៅក្នុងបណ្តាទំព័ររបស់សៀវភៅ។

ការអានរួមគ្នា អាចជាផ្នែកថ្នាក់ក្នុងមួយរបស់កុមារភាព។ គោលបំណងគឺមិនមែនត្រឹមតែសំរាប់ឲ្យកុមារក្លាយជាអ្នកអានប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែថែមទាំងសំរាប់ឲ្យរីករាយនិងការអាន ហើយឲ្យមានបំណងអានទៀតផង។

កុមារដែលចេះភាសាទាំងឡាយក្រៅអំពីអង់គ្លេស និងទទួលបានប្រយោជន៍ចេញពីការអានទាំងភាសាអង់គ្លេសនិងទាំងភាសាកំណើតរបស់គេ។



កុមារដែលជា អ្នកចាប់ផ្តើម រៀនអាន . . .

- កំពុងរៀនសូត្រអំពីរបៀបកាន់សៀវភៅ
- កំពុងស្វែងរកអំពីរបៀបអាន - ទឹកន្តែងដែលសៀវភៅចាប់ផ្តើម ហើយថាតើអក្សរពុះពុម្ពមានទិសទៅកាន់ខាងណាទៅ
- ចូលចិត្តមើលសៀវភៅ ហើយរីករាយនឹងត្រូវអ្នកផ្សេងទៀតអានឲ្យខ្លួន គេស្តាប់
- ជាញឹកញយចូលចិត្តស្តាប់សៀវភៅជាទីសំណព្វចិត្តទាំងឡាយ ម្តងហើយម្តងទៀត
- ប្រើការចងចាំនិងរូបភាពធានា នៅពេលខិតខំអានដោយខ្លួនគេផ្ទាល់។

ការអានឲ្យស្តាប់... ការអានជាមួយ... ការអានដោយ...

ដោយអាស្រ័យទៅលើប្រភេទនៃសៀវភៅដែលអាន និងកម្រិតលំបាក របស់សៀវភៅ លោកអ្នកនឹងត្រូវការសំរេចថា តើលោកអ្នកនឹងអាន សៀវភៅនេះឲ្យកូនស្តាប់ អានជាមួយកូន ឬ ក៏ឲ្យកូនអាន។

ការអានឲ្យកូនស្តាប់ អាចឲ្យកូនស្តាប់ហើយរីករាយនឹង សៀវភៅទាំងឡាយដែលគេមិនអាចអានដោយខ្លួនគេតែម្នាក់ឯងបាន។ ការអានឲ្យស្តាប់នេះក៏បង្ហាញកូនផងដែរនូវរបៀបអាន។ លោកអ្នកកំពុង បង្ហាញអំពីអ្វីៗដែលលោកអ្នកធ្វើ នៅពេលដែលលោកអ្នកអានខ្លាំងៗ ដោយផ្តល់គំរូមួយសម្រាប់កូន។ លោកអ្នកក៏កំពុងបង្ហាញកូនផងដែរថា ការអានគឺជាសកម្មភាពដ៏សប្បាយរីករាយមួយ ហើយថា ការអានអាច ត្រូវបានប្រើដើម្បីជ្រាបដឹងអំពីព័ត៌មាន។ សូមអានសៀវភៅឲ្យកូនស្តាប់ ឲ្យបានញឹកញាប់ . . . ដើម្បីឲ្យមានការសប្បាយរីករាយ!

ការអានជាមួយកូន កើតមានឡើងនៅពេលដែលលោកអ្នក អានសៀវភៅរួមគ្នា។ អំពើនេះអាចជាទីពេញចិត្តចំពោះកូន ដោយសារ តែកូននឹងទទួលបានការទុកចិត្តក្នុងខ្លួនតាមរយៈការគាំទ្ររបស់អ្នកអានដែល មានសមត្ថភាពច្រើនជាង។ ការប្តូរវេនគ្នាដើម្បីអាន និងលទ្ធភាពចូល រួមគ្នាដោយសារតែកូនមានការទុកចិត្តក្នុងខ្លួន ធ្វើឲ្យកូនមើលឃើញនិង គិតដល់ខ្លួនគេថាជាអ្នកអាន។ សៀវភៅទាំងឡាយដែលមានហ្នា ឬ ប្រយោគច្រើនដែល គឺជាសៀវភៅល្អប្រសើរសម្រាប់ហេតុការណ៍នេះ។

ការអានដោយកូន គឺនៅពេលដែលកូនអានសៀវភៅទាំងពួង ដោយមានជំនួយតិចតួច។ ការអាននេះអាចជាប់ពាក់ព័ន្ធនឹងការអានឲ្យ ពួកខ្លាំងឬដោយស្មាត់ស្ម័គ្រ។ អំពើនេះអាចជាការអានសៀវភៅសំណព្វ ចិត្តសារឡើងវិញជាច្រើនលើក ឬក៏ការមើលត្រួសៗនូវសៀវភៅលំបាក ទាំងឡាយដែលគេចាប់អារម្មណ៍។



លោកអ្នកអាចជ្រើសយក សៀវភៅខ្លះចេញពី. . .

ABC Book of Nursery Rhymes
Margaret Wild, editor (ABC Books)

Alfie Gets in First
Shirley Hughes (Bodley Head)

Animal Food
Jane Pearson (Echidna Books)

Baby
Tania Cox
illustrator Ann James
(Working Title Press)

Baby Bear Goes to the Beach (Series)
Lorette Broekstra (Lothian Books)

Baby Bilby, Where Do You Sleep?
Narelle Oliver (Lothian Books)

Bath Time
Sue Briggs-Pattison and
Bev Harvey Illustrator Elaine
Pattison (Scholastic)

Big Dog
Libby Gleeson
illustrator Armin Greder (Scholastic)



Bilby Moon
Margaret Spurling
illustrator Danny Snell
(Working Title Press)

Boo to a Goose
Mem Fox
illustrator David Miller
(Hodder Children's Books)



Can You Keep a Secret?
Pamela Allen (Penguin)

Changes
Anthony Browne (Julia McRae)

Dog In, Cat Out
Gillian Rubinstein
illustrator Ann James
(Omnibus Books)

Dog Tales
Janet McLean
illustrator Andrew McLean
(Allen & Unwin)

Each Peach, Pear Plum
Allan Ahlberg
illustrator Janet Ahlberg (Kestrel)

Emily Loves To Bounce
Stephen Michael King (Scholastic)

Gorgeous
Caroline Castle
illustrator Sam Childs (Crown)

Green Eggs and Ham
Dr Seuss (Collins)

Henry's Bed
Anna Perversi
illustrator Ron Brooks (Viking)

Kipper
Mick Inkpen
(Hodder Children's Books)

Where Are You Blue Kangaroo?
Emma Chichester Clark
(Doubleday)

Just Like You and Me
David Miller
(Hodder Children's Books)

Little Bat
Tania Cox
illustrator Ann James
(Working Title Press)

Lizzie and Smiley
Julia McClelland
illustrator Ann James (Penguin)

Magic Beach
Alison Lester (Allen & Unwin)

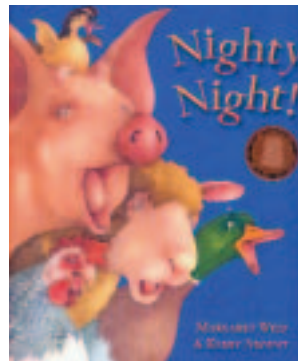


Marty and Mei-Ling
Phil Cummings
illustrator Craig Smith
(Random House)

The Midnight Feast
Margaret Wild
illustrator Ann James (ABC Books)

Mr Gumpy's Outing
John Burningham (Puffin)

Nighty Night
Margaret Wild
illustrator Kerry Argent
(ABC Books)



Olivia
Ian Falconer
(Atheneum Books for Young
Readers)

Owl Babies
Martin Waddell
(Walker Books)

The Rattle Trap Car
Phyllis Root
illustrator Jill Barton
(Walker Books)

Waddle Giggle Gargle
Pamela Allen (Penguin)

បន្ថែមសៀវភៅ សំណព្វចិត្តខ្លះរបស់លោកអ្នក. . .



លោកអ្នកអាចជ្រើសយក សៀវភៅខ្លះចេញពី. . .

A is for Auntie
Elaine Russell (ABC Books)

Amelia Ellicott's Garden
Liliana Stafford
illustrator Stephen Michael King
(Margaret Hamilton Books)

The Bath Monster
John Danalis
(Hodder Headline Australia)

Belinda
Pamela Allen (Viking)



Burglar Bill
Allan Ahlberg
illustrator Janet Ahlberg
(Heinemann)

Cocky Too (Series)
Margaret Clark
(Hodder Headline Australia)

Downsized
Mike Dumbleton
illustrator Tom Jellet
(Random House)

Ducky's Nest
Gillian Rubinstein
illustrator Terry Denton
(Random House)

Faust's Party
Matt Ottley
(Hodder Children's Books)

Harriet, You'll Drive Me Wild!

Mem Fox
illustrator Marla Frazee
(Hodder Children's Books)

Holiday at Nan's
Sue Briggs-Pattison and
Bev Harvey
illustrator Elaine Russell
(Scholastic)

Little Bear's Grandpa
Nigel Gray (Tiger Tales)

Little White Dogs Can't Jump
Rosie Smith
illustrator Bruce Whatley
(Angus & Robertson)

Lizzie Zipmouth
Jacqueline Wilson
illustrator Nick Sharratt
(Young Corgi)

Max
Bob Graham (Walker Books)



Meltdown
Barbara Kerr-Wilson
illustrator David Cox
(Margaret Hamilton Books)

កុមារដែល

កំពុងពង្រឹងសមត្ថភាព

ដោយផ្អែកលើបទពិសោធន៍

នៃការអានកាលពីត្រីមាស...

- ដឹងថា អក្សរចុះពុម្ពប្រាប់រឿងមួយ ឬពាក់ព័ន្ធនឹងព័ត៌មាន
- ច្រើនប្រភពទាំងឡាយដើម្បីជួយគេឲ្យយល់រឿងឬអត្ថបទនោះ
- យល់ថា ពាក្យទាំងឡាយប្រាប់ព័ត៌មានជាហូរហែ
- ចាប់ផ្តើមផ្លូវផ្តងពាក្យដែលសរសេរ ទៅនឹងពាក្យដែលនិយាយ នៅពេលអានជាមួយ ឬអានទៅកាន់អ្នកអានដែលមានសមត្ថភាពជាង
- ចូលចិត្តស្តាប់រឿងនានា ហើយចូលចិត្តស្តាប់ពួកគេនាំនៃការនិយាយស្តីនៅពេលដែលមនុស្សពេញវ័យអានឲ្យគេស្តាប់
- ចាប់ផ្តើមបង្កើតការយល់ដឹងអំពីខ្លួនគេ ក្នុងភាពជាអ្នកអានមួយរូប។

Mrs Wilkinson's Chooks

Leone Peguero
illustrator Mike Spoor
(Random House)

Neptune's Nursery

Allan Sheather & Kim Michelle
Toft (UQP)

Not Now Bernard

David McKee (Anderson Press)

Pog

Lyn Lee
illustrator Kim Gamble
(Omnibus Books)

Raindance

Cathy Applegate
illustrator Dee Huxley
(Margaret Hamilton Books)

Shock Monday

Gillian Bradshaw
illustrator Dee Huxley
(Omnibus Books)

Strega Nonna

Tomie De Paola (Putnam)

Tom Goes to Kindergarten

Margaret Wild
illustrator David Legge
(ABC Books)

The Snowman

Raymond Briggs
(Random House)

The Trouble with Dad (Series)

Babette Cole (Treasure Press)

Twin Trouble

Sally Rippin (Omnibus Books)

Walk, Walk, Walk, Walk

Sue Briggs-Pattison and
Bev Harvey
Illustrator Shane Russell
(Scholastic)

You'll Wake the Baby!

Catherine Jinks
illustrator Andrew McLean
(Penguin)

**បន្ថែមសៀវភៅ
សំណាញ់ចិត្តខ្លះរបស់លោកអ្នក . . .**



កុមារដែលកំពុង

**ចាប់ផ្តើមប្រើវិធីសាស្ត្រ
ផ្សេងៗគ្នា ក្នុងការអាន . . .**

- ប្រើចំណេះដឹងរបស់គេអំពីប្រធានបទ បែបបទទ្រង់ទ្រាយរបស់អត្ថបទនិងប្រភពព័ត៌មានដែលមើលឃើញ ដូចជាលំនាំអក្សរនានានៅពេលដែលគេកំពុងអាន
- ជួនកាលអាចប្រើសម្លេងដែលតំណាងដោយអក្សរ ដើម្បីជួយក្នុងការអាន
- ស្គាល់ពាក្យជាច្រើន ហើយមានបំណងសាកល្បងនៅពេលអានសៀវភៅដែលគេមិនធ្លាប់ស្គាល់
- ប្រើប្រាស់កិច្ចសន្យា និងការយល់ដឹងនូវប្រធានបទដែលបានស្គាល់នៅពេលអាន
- នឹងកែតម្រូវដោយខ្លួនគេ នៅពេលដែលអ្វីៗដែលគេបានអានគ្មានផ្តល់អត្ថន័យអ្វីឡើយ
- កំពុងរៀនសូត្រថា អត្ថបទទាំងឡាយមានប្រភេទផ្សេងៗគ្នាជាច្រើន និងមានទំរង់ពិសេសរបស់វា (រឿង ហេតុការណ៍ ព័ត៌មាន និងការណែនាំជាដើម) ។



លោកអ្នកអាចជ្រើសយក សៀវភៅខ្លះចេញពី . . .

Arabella

Wendy Orr
illustrator Kim Gamble
(HarperCollins)

Blue Hair Day

James Moloney
illustrator Leigh Hobbs (Penguin)

The Excuse

Allan Baillie
illustrator Ned Culic
(Puffin Books)

Fairy Dream

Carol McLean Carr
(Omnibus Books)

Fixing the Tiger

Penny Hall (Koala Books)

Ginger

Christobel Mattingley (Penguin)

Going for Kalta: Hunting for Sleepy Lizards at Yalata

Yvonne Edwards (IAD Press)

The Hidden Forest

Jeannie Baker (Walker Books)



Honey and Bear

Ursula Dubosarsky
illustrator Ron Brooks (Viking)

Hooray for Diffendooper Day!

Dr Seuss with some help from
Jack Prelutsky & Lane Smith
(Collins)

Islands in my Garden

Jim Howes
illustrator Roland Harvey
(Roland Harvey Books)

Jamie O'Rourke and the Big Potato

Tomie De Paola
(Ashton Scholastic)

Jamil's Clever Cat

Fiona French and Dick Newby
(Frances Lincoln)

Lily and the Wizard Wackoo

Judy Fitzpatrick
illustrator Don Hatcher
(Omnibus Books)

Luke's Way of Looking

Nadia Wheatley
illustrator Andrew McLean
(Omnibus Books)

Minton Goes Under (Series)

Anna Fienberg and Kim Gamble
(Allen & Unwin)

My Dearest Dinosaur

Margaret Wild
illustrator Donna Rawlins
(Scholastic)

The Owl Who was Afraid Of the Dark

Jill Tomlinson
illustrator Joanne Cole
(Methuen Children's Books)

Poetry to the Rescue

Steven Herrick (UQP)

Princess Grandma

Jenni Overend
illustrator Naomi C. Lewis
(Scholastic)

Prue Theroux

Gillian Rubinstein
illustrator David Mackintosh
(Random House Australia)

Run Damon Run

Anne Ingram
illustrator Junko Morimoto
(Random House)

Sandswimmers: the Secret Life of Australia's Dead Heart

Narelle Oliver (Lothian Books)

Sarindi and the Lucky Bird

Janine Fraser
illustrator Kim Gamble
(Angus & Robertson)

Serena the Sea Serpent

Garth Nix (Penguin)

Ships

John Nicholson
(Omnibus Books)

The Sign of the Seahorse

Graeme Base (Viking)

Speak Chinese, Fang, Fang!

Sally Rippin
(Omnibus Books)

Stella, Queen of the Snow

Marie-Louise Gay
(Allen & Unwin)



The Two Gorillas

Ursula Dubosarsky
illustrator Mitch Vane
(Puffin Books)

Water Dragons

Patricia Wrightson (Penguin)

Wish You Were Here

Colin McNaughton
(Walker Books)

Worst Team Ever

Philip Gwynne (Penguin)



បន្ថែមសៀវភៅ

សំណព្វចិត្តខ្លះរបស់លោកអ្នក. . .



លោកអ្នកអាចជ្រើសយក សៀវភៅខ្លះចេញពី. . .

Anna the Goanna and other Poems

Jill McDougall
(Aboriginal Studies Press)

Away with the Birds

Errol Broome
(Freemantle Arts Centre Press)

Chloe's Wish

Diana Chase
(Fremantle Arts Centre Press)

The Chocolate Lovers

Gabriel Gate, Joan van Loon,
Chantal Stewart (Allen & Unwin)

Dog King

Paul Collins (Lothian)

Freeze a Crowd

Paul Jennings & Ted Greenwood
illustrator Terry Denton (Penguin)

Highway

Nadia Wheatley
illustrator Andrew McLean
(Omnibus Books)

The Gift

Libby Hathorn
illustrator Greg Rogers
(Random House)

The Green Turtle

Inge Plater and Sue Pearson
(Angus & Robertson)

Hannah and the Tomorrow Room

Libby Gleeson (Penguin)



Deadly (Series)

Morris Gleitzman and
Paul Jennings (Penguin)

Dear Writer

Libby Gleeson
illustrator David Cox (Puffin Books)

My Dog

John Heffernan
illustrator Andrew McLean
(Margaret Hamilton)

The Dog's Just Been Sick in the Honda

Colin Thompson
illustrator Peter Viska
(Hodder Children's Books)



How to Guzzle Your Garden

Jackie French (HarperCollins)

I Findem, P I

Colleen Barton (Scholastic)

Jenny Angel

Margaret Wild
illustrator Anne Spudvilas (Viking)

កុមារដែលកំពុង ក្លាយជារូករអាណ បានស្នាត់ល្អ. . .

- អាចអានអត្ថបទផ្សេងៗគ្នានិងស្មុគស្មាញថែមទៀត ក្នុងរយៈពេលយូរជាងមុន
- អានសំភារៈឯកសារសំរាប់អានផ្សេងៗគ្នា ហើយទាយនិងកែតំរូវដោយខ្លួនគេផ្ទាល់ដើម្បីរក្សាអត្ថន័យ
- អាចស្គាល់ពាក្យជាច្រើន
- ជាញឹកញយ ចូលចិត្តអានដោយស្នាត់ស្លៀម ប៉ុន្តែនឹងចូលរួមហើយឆ្លុះបញ្ចាំងផ្តល់មតិអំពីសៀវភៅនោះ ដើម្បីបញ្ជាក់ឲ្យច្បាស់លាស់នូវអត្ថន័យ ព្រមទាំងផ្តល់មតិគោរពអំពីអ្វីៗដែលគេបានអាន
- នឹងជ្រើសសំរាប់អានសំភារៈឯកសារអានទាំងឡាយដែលសាកសមសម្រាប់គោលបំណងរបស់គេ ចេញពីបណ្តាលយ័ កន្លែងប្រមូលសន្សំសៀវភៅឯកសាររបស់សាលារៀន និងអ៊ីនធឺណិត
- រីករាយក្នុងការស្តាប់ការអានដោយអ្នកដទៃ។

Jaleesa the Emu,
Noal Kerr and Susannah Brindle
illustrator Craig Charles (Puffin)

June 29, 1999

David Weisner (Clarion)

The Lenski Kids and Dracula

Libby Hathorn
illustrator Peter Viska (Puffin)

Lily Quench and the Dragon of Ashby

Natalie Jane Prior
(Hodder Children's Books)

The Lost Thing

Shaun Tan (Lothian Books)

My Girragundji

Meme McDonald and
Boori Pryor (Allen & Unwin)



Norton's Hut

John Marsden
illustrator Peter Gouldthorpe
(Lothian)

Old Pig

Margaret Wild
illustrator Ron Brooks
(Allen & Unwin)

Rhianna and the Wild Magic

David Luckett (Omnibus Books)

Robber Girl

Margaret Wild
illustrator Donna Rawlins
(Random House)

Smash!

David Caddy
(Fremantle Arts Centre Press)

The Stinky Cheese Man

John Scieskwa and Lane Smith
(Viking)

The Spangled Drongo

Steven Herrick (UQP)

Surfing Mr Petrovic

Colin Bowles (Penguin)

The Sweetest Fig

Chris Van Allsburg
(Andersen Press)

What do You Think, Feezal?

Elizabeth Honey (Allen & Unwin)

When Jessie Came Across the Sea

Amy Hest
illustrator P.J. Lynch
(Walker Books)

The Whispering Cloth

Pegi Deitz Shea
illustrator Anita Riggio (Boyd Mills)

Winning Back Dad

Ian Bone (Walker Books)

**បន្ថែមសៀវភៅ
សំណាញ់ចិត្តខ្លះរបស់លោកអ្នក. . .**

កុមារដែលកំពុង ពង្រឹងជំនាញអាន របស់គេ. . .

- អាចប្រកបដោយការទុកចិត្តលើខ្លួនឯង សំរាប់ការសម្របសម្រួលរឿងរាងផង និងទទួលបានព័ត៌មានផង
- យល់នូវអ្វីៗដែលគេអាន. និយាយអំពីទស្សនៈរបស់គេ ហើយធ្វើឲ្យមានការជាប់ទាក់ទងនឹងអ្វីៗដែលគេបានអាន
- អាចអត្ថបទផ្សេងៗគ្នាបានទូលំទូលាយ
- អាចអានអត្ថបទកាន់តែវែងនិងមានសេចក្តីពិស្តារថែមទៀត
- អាចអានដោយស្ងាត់ស្ងៀម ក្នុងអម្បុងពេលវេលា
- អាចជ្រើសយកការអានសៀវភៅរបស់អ្នកនិពន្ធជាក់លាក់មួយរូប ឬក៏សៀវភៅមួយខ្លះស្រីជាក់លាក់ ដែលគេយល់ថា ផ្តល់នូវការសម្របសម្រួលរឿងរាង និងព័ត៌មាន។



លោកអ្នកអាចជ្រើសយក សៀវភៅខ្លះចេញពី. . .

A Flock of Blats
Michael Stephens (HarperCollins)

Artemis Fowl
Eion Colfer (Penguin)

**Bartlett and the City of
Flames (Series)**
Odo Hirsch (Allen & Unwin)

**Building the Sydney
Harbour Bridge**
John Nicholson (Allen & Unwin)

Bumface
Morris Gleitzman (Penguin)

The Colour of Sunshine
David Metzenthen (Penguin)

The Game of the Goose
Ursula Dubosarsky (Penguin)

Hitler's Daughter
Jackie French (HarperCollins)

Fiddle-back
Elizabeth Honey (Allen & Unwin)

Horsehead Boy
Rory Barnes (HarperCollins)

Just Tricking
Andy Griffiths (Pan Macmillan)

**Wally the Whiz Kid
(Series)**
Margaret Clark (Puffin)

NipsX1
Ruth Starke (Lothian)

No-name Bird
Josef Vondra (Puffin)

**Olympia: Warrior
Athletes of Ancient
Greece**
Dyan Blacklock
illustrator David Kennett
(Omnibus Books)

Onion Tears
Diana Kidd (HarperCollins)

Pole to Pole
Pamela Freeman (Koala Books)

**A Series of Unfortunate
Events**
Lemony Snicket (HarperCollins)

Seventh Tower (Series)
Garth Nix (Scholastic)

Skellig
David Almond
(Hodder Children's Books)

The Rabbits
John Marsden
illustrator Shaun Tan (Lothian)

The Snow Pony
Alison Lester (Allen & Unwin)

Someone Like Me
Elaine Forrester (Puffin)

Spy Babies
Ian Bone (Lothian)

Tajore Arkle
Jackie French (HarperCollins)

Time Warp Trio (Series)
John Scieskwa and Lane Smith
(Viking)

**Troy Thompson's
Radical Prose Folio**
Gary Crew
illustrator Craig Smith (Lothian)

The Windsinger
William Nicholson
(Random House)

The Witch in the Lake
Anna Fienberg (Penguin)

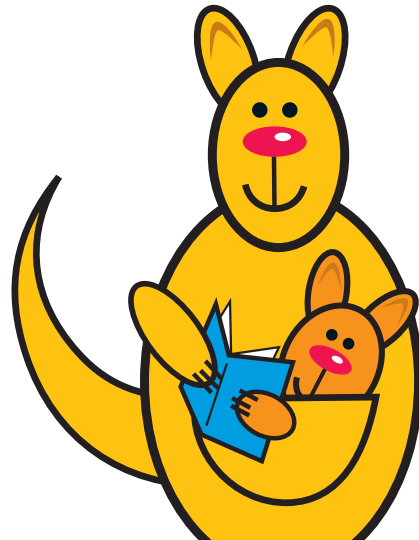
**Two Hands
Together**
Diana Kidd
(Penguin)

Water Buffalo Days
Huynh Quang Nhung
(Scholastic)

**What were the
Gremholzs' Dimensions
Again?**
(Alien Zones series)
Brian Caswell (UQP)



បន្ថែមសៀវភៅ
សំណាញ់ចិត្តខ្លះ
របស់លោកអ្នក. . .





ជួយកូន លោកអ្នក ក្នុងការអាន

អាដ សៀវភៅផ្សេងៗគ្នាជាច្រើន - សៀវភៅមានសន្ទះបិទបើក (flap books), សៀវភៅផ្ទាំងក្រដាសកាតុង (board books), សៀវភៅមានរូបសណ្ឋាន (shape books) ។

រក កន្លែងពិសេសដើម្បីអាដ - ឧទាហរណ៍: កៅអីស្រួលអង្គុយ, ស្បោងអង្គុយដែលមានញាត់គ្រាប់តូចៗនៅខាងក្នុង (bean bag) ។

ធ្វើ ឲ្យមានពេលពិសេសដើម្បីអាដទាំងអស់គ្នា ដូចជានៅមុនពេលចូលដំណេកនៅព្រឹក។

ទៅ រកទិញសៀវភៅទាំងអស់គ្នា ហើយរីករាយសប្បាយជាមួយគ្នា។ ដំណើរទៅរកទិញសៀវភៅអាចមានរួមទាំងដំណើរទៅហាងលក់សៀវភៅប្រើហើយ, កន្លែងលក់សៀវភៅចាស់ៗនៅតាមផ្ទះ និងហាងលក់ទំនិញប្រើហើយ។ កូនអាចជ្រើសយកសៀវភៅពិសេសមួយ ដើម្បីបន្ថែមទៅលើបណ្ណាល័យរបស់គេផ្ទាល់។

ទិញ សៀវភៅដែលមានខ្សែអាត់ចាក់សម្លេង ហើយស្តាប់ខ្សែអាត់នោះ នៅពេលធ្វើដំណើរផ្លូវឆ្ងាយតាមរថយន្ត។

និយាយ អំពីសៀវភៅនោះរួមគ្នា មុនពេលនិងក្រោយពេលលោកអ្នកអានសៀវភៅនោះ។

ផ្តល់ ឲ្យកូននូវកន្លែងរបស់គេផ្ទាល់ នៅក្នុងផ្ទះជាក់សៀងភ្នែករបស់គេ។ គ្រួសារ ដើម្បីឲ្យគេអាចទុកជាក់សៀងភ្នែករបស់គេបាន។

ធ្វើ ជាបណ្ណាល័យមួយនៅក្នុងបន្ទប់របស់កូន ជាទីដែលកូនអាចទិញទិញម្តងហើយម្តងទៀត។ ធ្វើឲ្យបណ្ណាល័យនេះជាទីទាក់ទាញចិត្ត ដោយប្រើរូបភាពនិងខ្លឹមស្រាប់ទាំងឡាយ។

អាដ សារពត៌មាននិងទស្សនាវដ្តីរួមគ្នា - ទំព័រកីឡា ឬផ្នែករឿងកំប្លែង គឺជាកន្លែងល្អដើម្បីចាប់ផ្តើម។

ចង្អុល ប្រាប់កូននូវសញ្ញា, ផ្កាក និងសញ្ញាតំណាងទាំងឡាយនៅលើកញ្ចប់ឥដ្ឋ នៅហាងលក់ទំនិញផ្សេងៗ, នៅក្បែរដងផ្លូវ និងក្នុងហាងទំនិញ។

ទុក សៀវភៅមួយស្បោងនៅក្នុងរថយន្ត ដើម្បីឲ្យកូនអាចទាញយកសៀវភៅសំណេញចិត្តមួយ នៅពេលលោកអ្នកធ្វើដំណើរ។

ជាំវ ទស្សនាវដ្តីដែលកូនលោកអ្នកមានការចាប់អារម្មណ៍ពិសេស - ឧទាហរណ៍: កីឡា, សត្វ ឬ យន្តហោះបូនាវា។

អាដ សៀវភៅកម្មវិធីទូរទស្សន៍រួមគ្នា ហើយខិតខំស្វែងរកភាពយន្តនិងកម្មវិធីទាំងឡាយដែលមានទំនាក់ទំនងនឹងសៀវភៅនោះ - ឧទាហរណ៍: *Bananas in Pyjamas, Around the Twist* ។

អនុវត្តតាម ការណែនាំសំរាប់ធ្វើនិង ឬសំរាប់ប្រើគ្រឿងឧបករណ៍មួយ។

រកមើល ផែនទីមួយ ហើយរិះរកផ្លូវប្រសើរបំផុតដើម្បីធ្វើដំណើរទៅកាន់ផ្ទះបងប្អូន ឬ មិត្តភក្តិ។

ជំរុញទឹកចិត្ត កូនឲ្យសរសេរអំពីព្រឹត្តិការណ៍ពិសេសមួយ បន្ទាប់មកពន្យល់នូវព្រឹត្តិការណ៍នោះ។ ធ្វើវាឲ្យទៅជាសៀវភៅមួយ។

សរសេរ បញ្ជីទិញទំនិញរួមគ្នា ហើយបន្ទាប់មកនាំគ្នាទៅទិញទំនិញ។ កូនលោកអ្នកអាចអានផ្កាកនិងកញ្ចប់ទាំងឡាយ ដើម្បីជួយក្នុងការទិញទំនិញនេះ។



ការប្រើប្រាស់យក្នុងតំបន់

- តើទីកន្លែងណាទៅដែលលោកអ្នកអាចរកឃើញសៀវភៅគួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍រាប់សែនក្បាលនោះ ?
- តើទីកន្លែងណាទៅដែលលោកអ្នកអាចរកឃើញសៀវភៅមានគុណភាព ដោយផ្អែកលើប្រធានបទផ្សេងៗគ្នាជាច្រើននោះ?

បណ្ណាល័យក្នុងតំបន់ !

បណ្ណាល័យក្នុងតំបន់មានសំភារៈឯកសារផ្សេងៗគ្នាជាច្រើន ដែលលោកអ្នកនឹងក្នុងអាចប្រើបាន។ សំភារៈឯកសារទាំងនេះមានរួមទាំងវីដេអូ, ខ្សែអាត់ចាក់សម្លេង, សៀវភៅ, អ៊ីនធឺណិត, CD ROMs និងប្រូក្រាម software កុំព្យូទ័រផ្សេងទៀត។

បើលោកអ្នកមិនអាចរកឃើញទៅកាន់បណ្ណាល័យក្នុងតំបន់លោកអ្នកបានទេ ឥឡូវនេះគេមានបណ្ណាល័យចល័តជាងសាមសិប ដែលធ្វើដំណើរទៅកាន់ទីកន្លែងជាង 600 នៅជុំវិញរដ្ឋវិចត្រីយ៉ា។

www.librariesvictoria.net
ទូរស័ព្ទ: 1300 362 292

ធ្វើឱ្យមានពេលម៉ោងប្រក្រតីនៅក្នុងអាទិត្យនីមួយៗ ដើម្បីអញ្ជើញទៅកាន់បណ្ណាល័យទាំងអស់គ្នា។

សមាជិករាល់រូបរបស់គ្រួសារ អាចមានប័ណ្ណបណ្ណាល័យរៀងៗខ្លួន។ កូនលោកអ្នកនឹងមានអារម្មណ៍ពិសេសជាខ្លាំង ក្នុងការមានប័ណ្ណរបស់គេផ្ទាល់ ដោយមានឈ្មោះរបស់គេ នៅលើប័ណ្ណនោះ។

សូមស៊ើបសួរឱ្យដឹងអំពីពេលវេលារៀងពិសេស ដើម្បីឱ្យកូនចូលរួម។



សុំឱ្យបណ្ណារក្សជួយលោកអ្នកនិងកូន ក្នុងការជ្រើសរើសចេញពីសំភារៈឯកសារសំរាប់អានដែលមានចំនួនយ៉ាងច្រើនក្រៃលែង។

ជួយកូនលោកអ្នកក្នុងការថែទាំសៀវភៅទាំងឡាយដែលបានខ្ចី ហើយប្រគល់ទៅវិញឱ្យទាន់ពេល។

ប្រើសេវាកម្មកុំព្យូទ័រនិងអ៊ីនធឺណិត ដើម្បីរកមើលសៀវភៅ, អ្នកនិពន្ធ និងអ្នកគូររូបសំណេញចិត្តគ្នា។

ការស្វែងរកអ្នកនិពន្ធនិងហាងបោះពុម្ពពិសេស នឹងអាចឱ្យលោកអ្នកជួបប្រទះនិងកន្លែងចាប់អារម្មណ៍និងមានប្រយោជន៍ជាច្រើន។

អ្នកដើរណិតមានប្រយោជន៍

គេហទំព័រអ៊ីនធឺណិតដែលរាយឈ្មោះក្នុងបញ្ជីខាងក្រោមនេះ មានព័ត៌មានត្រឹមត្រូវនៅពេលបោះពុម្ពឯកសារនេះ។

ACHUKA - Children's Books
www.achuka.co.uk/index2.html

Books Illustrated
www.booksillustrated.com.au

Children's Book Council of Australia
www.cbc.org.au

The Children's Book Council (USA)
www.cbcbooks.org

Database of Award-Winning Children's Literature
<http://www2.wcoil.com/~ellerbee/childlit.html>

Dromkeen
www.scholastic.com.au/dromkeen/

Just for Kids Who Love Books
www.alanbrown.com

Magpies Magazine
www.magpies.net.au

YABBA – Young Australian's Best Book Award
<http://home.vicnet.net.au/~yabba/>

Victorian State Libraries
www.librariesvictoria.net



COMET និង EXPLORE

បណ្ណាទស្សនាវដ្តីនាំមុខសំរាប់កុមារ
របស់ប្រទេសអូស្ត្រាលី —

- ទស្សនាវដ្តីទាំងឡាយដែលសំរាប់ទៅដោយឱកាសសំរាប់អាន
- រឿង, រូបភាព, សកម្មភាព, ប្រាស្ញា និង ហេតុការណ៍គួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍។

ទស្សនាវដ្តីទាំងនេះ ផ្តល់វិធីល្អណាស់ដើម្បីជំរុញទឹកចិត្តកុមារទាំងអស់ឲ្យក្លាយជាអ្នកអាន។ ទស្សនាវដ្តីទាំងនេះមានទំនាក់ទំនងទៅនឹងកម្មវិធីអក្ខរកម្មនៅបណ្ណាញដំបូង ហើយអាចធ្វើទៅកាន់ផ្ទះលោកអ្នកចំនួនបួនដងក្នុងមួយឆ្នាំ។

Comet សំរាប់កុមារដែលមានអាយុ 5-7 ឆ្នាំ។

Explore សំរាប់កុមារដែលមានអាយុ 8-10 ឆ្នាំ។

ទស្សនាវដ្តី	តម្លៃ	
Comet (4 ច្បាប់ក្នុងមួយឆ្នាំ)	\$22.00	\$
Explore (4 ច្បាប់ក្នុងមួយឆ្នាំ)	\$22.00	\$
(តម្លៃនេះមានរួមទាំងពន្ធ GST)		TOTAL \$

ឈ្មោះ: _____

អាសយដ្ឋាន _____

រដ្ឋ _____ លេខប៊ុស្តិ៍កូដ _____

ទូរស័ព្ទ () _____

សរសេរស័កដាក់ចំណាយទៅឲ្យ Pearson Education Australia.
 ABN 38 000 383 406

ផ្ញើបញ្ជាទិញរបស់លោកអ្នក ទៅកាន់:

The Subscriptions Officer
 Pearson Education Australia
 95 Coventry Street
 South Melbourne VIC 3205
 Free Call 1800 656 685
 Free Fax 1800 642 270



សៀវភៅថែមទៀតសំរាប់កុមារ

សូមថង់ក្នុងការ...

- បង្ហាញថា ខ្លួនលោកអ្នកផ្តល់មានការចាប់អារម្មណ៍ក្នុងការអាន៖ ឲ្យកូនឃើញលោកអ្នកកំពុងអាន។
- ថ្លែងសរសើរការខិតខំរបស់កូនក្នុងការអាន - "ប៉ា / ម៉ាក់ចូលចិត្តរបៀប ដែលកូន... កូនឯងច្បាស់ជាហាត់ធ្វើហើយ។"
- ធ្វើឲ្យពេលអានគឺជាពេលរីករាយសំរាប់ជនរាល់រូប - ពេលរីករាយ ចំនួនប្រាំនាទី ប្រសើរជាងការប្រឹងប្រែងទាំងលំបាកចំនួនដប់នាទី។ បន្តអារម្មណ៍ ហើយរីករាយរួមគ្នាទៅនឹងពេលខ្លះដែលប្រកប ដោយគុណភាព។

មុនពេលអាន សូមសួរថា...

- តើយើងបានអានសៀវភៅនេះកាលពីត្រាមុនទេ ?
- តើនរណាទៅដែលកូនគិតថា ប្រហែលជានៅក្នុងសៀវភៅនេះ ?
- និយាយអំពីសៀវភៅនេះ។

នៅពេលអាន...

- រីករាយនឹងរឿង។
- ប្រើសម្លេងមានសំនួនសេចក្តី
- បើមានលទ្ធភាព សូម ចៀសវាងការបង្ហាត់ការអាន

ក្រោយពេលអាន...

- និយាយអំពីសៀវភៅនេះ និងអំពីអ្វី ទៅដែលបានកើតឡើង។
- តើផ្នែកណាទៅដែលកូនឯងពេញចិត្តជាងគេនោះ ?
- និយាយអំពីសៀវភៅទាំងឡាយដែលស្រដៀងគ្នានឹងសៀវភៅនេះ។
- តើនរណាទៅដែលជាគូអង្គុយសំណួរចិត្តរបស់កូន ?
- ប្រាប់និងប្រៀបធៀបទៅនឹងសោធន៍របស់លោកអ្នកផ្តល់ ទៅនឹង រឿងនៅក្នុងសៀវភៅនេះ។



លោកអ្នកអាចស្វែងរកព័ត៌មានថែមទៀត ដោយ...

- ទាក់ទងសាលារៀនរបស់កូនលោកអ្នក
- អញ្ជើញទៅកាន់បណ្ណាល័យក្នុងតំបន់លោកអ្នក www.librariesvictoria.net
- បើកមើលអ៊ីនធឺណិត Early Years of Schooling នៅនឹង www.sofweb.vic.edu.au/eys
- ទូរស័ព្ទទៅកាន់ Education Line តាមលេខ (03) 9637 2222 ឬ 1800 809 834 (ត្រឹមត្រូវ)
- បើកមើលកូនសៀវភៅនេះ ដែលមានបកប្រែភាសាចំនួន 15 ក្រៅ ពីអង់គ្លេស នៅក្នុងអ៊ីនធឺណិត www.sofweb.vic.edu.au/eys/lit/liitp.htm

សៀវភៅនេះស្ថិតនៅក្នុងចំណោមកូនសៀវភៅមួយសេរី សំរាប់ មាតាបិតាដែលមានកូននៅក្នុងការសិក្សានៅបណ្ណាឆ្នាំដំបូង។